

ATTIVITÀ PROFESSIONALI ATTUALI

RESPONSABILE DEL SISTEMA DI TUTORAGGIO

Associazione Mosaico – Ente Nazionale Per La Gestione Del Servizio Civile

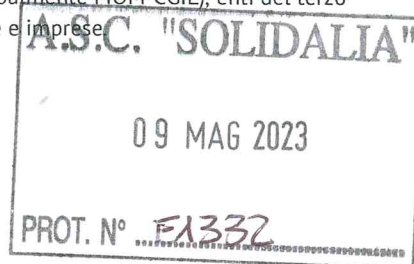
Progettazione, coordinamento e monitoraggio degli interventi di orientamento al lavoro, di raccordo con le agenzie per il lavoro (pubbliche e private) e con il mondo delle imprese.

RICERCATORE E CONSULENTE

Libero professionista | RICERCA E SVILUPPO SPERIMENTALE NEL CAMPO DELLE SCIENZE SOCIALI E UMANISTICHE | codice ateco 72.20.00

Attività di ricerca, consulenza e formazione inerenti al mercato e ai mondi del lavoro per organizzazioni sindacali (principalmente Fiom-Cgil), enti del terzo settore, pubbliche amministrazioni, scuole e imprese.

ISTRUZIONE \ RICERCA



Università degli studi di Bergamo | Dipartimento di Scienze Sociali e Umane | 2014 -2015

Assegnista di ricerca, settore disciplinare M-PSI/04

Titolo del progetto: Nuovi modelli di analisi e intervento psicologico per l'orientamento scolastico e professionale.

Università degli studi di Bergamo | Scuola Internazionale di Dottorato in Formazione della Persona e Mercato del Lavoro | 2011-2013

Dottore di ricerca in Formazione della Persona e Mercato del Lavoro

Titolo del progetto: Supply-side education: occupabilità, formazione e mercato del lavoro nel dibattito contemporaneo

Università degli studi di Bergamo | Dipartimento di Scienze Sociali e Umane | 2004 -2009

Laurea specialistica in Consulenza Pedagogica e Ricerca Educativa – classe n. 85/S – Scienze Pedagogiche (voto 110/110 e lode)

ATTIVITÀ DIDATTICA UNIVERSITARIA

Università degli studi di Bergamo | Dipartimento di Giurisprudenza | 2011 - 2017

Attività didattica all'interno del corso di **Sociologia dei processi economici e del lavoro**

Università degli studi di Bergamo | Dipartimento di Scienze Sociali e Umane | 2013 -2015

Attività didattica all'interno del corso di **Psicopedagogia dell'Orientamento**

MICHELE DAL LAGO

RICERCATORE E
FORMATORE
NELL'AMBITO DELLA
SOCIOLOGIA DEL
LAVORO E
DELL'ISTRUZIONE

CONTATTI



PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

Il Libro nella Giungla. Neoliberismo, comunitarismo e pedagogia reazionaria nell'educazione parentale e libertaria, con A. Pavesi, *Materialismo Storico – Rivista Di Filosofia, Storia E Scienze Umane*, 11(2), 2022, 342–357.
<https://doi.org/10.14276/2531-9582.3289>.

L'ideologia dell'occupabilità nella ristrutturazione neoliberista dei sistemi formativi, in R. Bellofiore e G. Vertova (a cura di), *Ai confini della docenza*, Academia University Press, 2018, Torino, ISBN 978-88-31978-04-0.

Cambiare la fabbrica per cambiare la società. I lunghi anni Settanta della FIOM di Bergamo, in, *Questa voglia di cambiare la condizione umana. Per una storia della FIOM CGIL di Bergamo dall'Autunno Caldo alla scala mobile*, New Digital Frontiers, 2017, Palermo, ISBN 978-88-99487-74-4.

Il carattere immanente del conflitto industriale tra rappresentanza e rappresentazione, *TrajEthos*, Volume 5, Issue 1, 2016, «Culture: Discourse, Logic, Representations», ISSN 2291-9805.

Marxismo e antispecismo. Un incontro possibile ma non inevitabile, *Animal Studies*, n. 6, febbraio 2014, Novalogos, Aprilia, ISSN 2281-2288.

L'autosufficienza educativa dell'impresa: una lettura critica, *Altronovecento. Ambiente, Tecnica, Società*, n. 22, marzo 2013, Fondazione Luigi Micheletti, Brescia (http://www.fondazionemicheletti.it/altronovecento/articolo.aspx?id_articolo=22&tipo_articolo=d_saggi&id=267).

La crisi e gli insegnanti, in R. Bellofiore e M. Dal Lago (a cura di) *Crisi Permanente*, inserto della rivista *Nuova Secondaria*, n. 7, marzo 2013, La Scuola.

La contraddizione tra autonomia dei processi educativi ed eteronomia dei processi produttivi, *CQIA Rivista. Formazione, Lavoro, Persona*, n. 5, luglio 2012, Università degli Studi di Bergamo, ISSN – 2039-4039.

Cittadinanza, diritti sociali e rapporti economici nella Costituzione. Una riflessione a partire dal documento di indirizzo per la sperimentazione dell'insegnamento di 'Cittadinanza e Costituzione', *CQIA Rivista. Formazione, Lavoro, Persona*, n. 4, febbraio 2012, Università degli Studi di Bergamo, ISSN – 2039-4039.

La combinazione di lavoro produttivo e istruzione in Marx, *CQIA Rivista*, n. 2, aprile 2011, Università degli Studi di Bergamo, ISSN – 2039-4039.

When the working day is done, girls just wanna have fun. Pop music e mondo operaio, in S. Nannicola, M. Pellizzola, S. Scarrocchia (a cura di), *Il Sesto Stato. La rappresentatività del lavoro oggi*, Mimesis, 2020, Sesto San Giovanni, ISBN 9788857560649.

It's Five O'Clock Somewhere. Note su classe, ideologia e identità nella popular music, (con Pietro Bianchi), *Acoma. Rivista Internazionale di Studi Nordamericani*, n. 12, primavera 2017, pp. 11-17, ISSN: 2421-423X.

We're Not The Jet Set. Country music e identità di classe, *Acoma. Rivista Internazionale di Studi Nordamericani*, n. 12, primavera 2017, pp. 43-58, ISSN: 2421-423X.

Nothing but tired. Springsteen, Portelli e la classe operaia statunitense, *Lo Straniero*, n. 186/187- dicembre 2015/gennaio 2016, Contrasto, Roma.

SOCIOLOGIA DEL
LAVORO E
DELL'ISTRUZIONE

POPULAR MUSIC
STUDIES

ALTRE PUBBLICAZIONI

La nuova migrazione italiana in Svizzera, 7 aprile 2021, *CheFare*, <https://www.che-fare.com/almanacco/societa/diritti/migrazione-svizzera-italiana/>.

Una selva molto oscura. Il neoliberismo comunitarista delle scuole parentali e libertarie, con A. Pavesi, *Dinamopress*, 2 marzo 2021, <https://www.dinamopress.it/news/una-selva-molto-oscura/>.

American midterm #2: la sinistra americana nell'era di Trump, con P. Bianchi, 15 ottobre 2018, *Dinamopress*, <https://www.dinamopress.it/news/american-midterm-2-la-sinistra-americana-nellera-trump/>.

American midterm #1: Donald Trump e la classe operaia statunitense, con P. Bianchi, 8 ottobre 2018, *Dinamopress*, <https://www.dinamopress.it/news/american-midterm-1-donald-trump-la-classe-operaia-americana/>

Lo scandalo dell'uguaglianza, 15 ottobre 2017, *Dinamopress*, <https://www.dinamopress.it/news/lo-scandalo-dell-uguaglianza/>

John Prine, songwriter's songwriter, 7 aprile 2021, *doppiozero*, <https://www.doppiozero.com/john-prine-songwriters-songwriter>.

Pop music e mondo operaio, 11 ottobre 2020, *Dinamopress*, <https://www.dinamopress.it/news/when-the-working-day-is-done-girls-just-wanna-have-fun/>.

Young Signorino. L'odio di successo, 12 giugno 2019, *eppen*, https://www.ecodibergamo.it/stories/eppen/cultura/musica/young-signorino-lodio-di-successo_1331637_11/

John Fogerty. Southern Proletarian, 24 marzo 2019, *Dinamopress*, <https://www.dinamopress.it/news/southern-proletarian/>.

Nothing But Tired, 2 giugno 2018, *Dinamopress*, <https://www.dinamopress.it/news/nothing-but-tired-springsteen-portelli-la-classe-operaia-statunitense/>.

White Guitar Music #2: dal blu al viola, 15 aprile 2018, *Dinamopress*, <https://www.dinamopress.it/news/white-guitar-music-2-dal-blu-al-viola/>.

White Guitar Music: l'ideologia reazionaria del rock, 30 marzo 2018, *Dinamopress*, <https://www.dinamopress.it/news/white-guitar-music-2-dal-blu-al-viola/>.

Vivere o niente. Disincanto e materialismo nella scrittura di Vasco Rossi, 4 dicembre 2017, *Dinamopress*, <https://www.dinamopress.it/news/vivere-niente-disincanto-materialismo-nella-scrittura-vasco-rossi/>.